

平成 29 年度 授業改善推進プラン

調布中学校

教科 音楽	重点目標 基礎的な知識・理解、技術の向上と、表現力の育成																					
学習指導に関する現状と課題 (1 学期の評価より)		改善策と検証																				
1年	<table border="1"> <caption>1年 学習指導に関する現状と課題 (1 学期の評価より)</caption> <thead> <tr> <th>項目</th> <th>C (努力を要する)</th> <th>B (おおむね満足)</th> <th>A (十分満足)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>関心意欲</td> <td>4</td> <td>29</td> <td>148</td> </tr> <tr> <td>創意工夫</td> <td>31</td> <td>114</td> <td>36</td> </tr> <tr> <td>表現技能</td> <td>3</td> <td>96</td> <td>82</td> </tr> <tr> <td>鑑賞能力</td> <td>21</td> <td>88</td> <td>73</td> </tr> </tbody> </table>	項目	C (努力を要する)	B (おおむね満足)	A (十分満足)	関心意欲	4	29	148	創意工夫	31	114	36	表現技能	3	96	82	鑑賞能力	21	88	73	改善策 表現の活動の改善のために素晴らしい演奏を鑑賞し、表現の奥深さや音楽の魅力を味わわせる。また、曲の背景にある心情や描写を表現と結びつける活動やグループで表現を高め合う活動を展開する。 検証
項目	C (努力を要する)	B (おおむね満足)	A (十分満足)																			
関心意欲	4	29	148																			
創意工夫	31	114	36																			
表現技能	3	96	82																			
鑑賞能力	21	88	73																			
課題	音楽表現の創意工夫するために、「こうしたい」「こうすると美しい」という意欲を高め、その意義を理解し、豊かな表現につなげる。																					
2年	<table border="1"> <caption>2年 学習指導に関する現状と課題 (1 学期の評価より)</caption> <thead> <tr> <th>項目</th> <th>C (努力を要する)</th> <th>B (おおむね満足)</th> <th>A (十分満足)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>関心意欲</td> <td>7</td> <td>18</td> <td>148</td> </tr> <tr> <td>創意工夫</td> <td>26</td> <td>102</td> <td>44</td> </tr> <tr> <td>表現技能</td> <td>2</td> <td>117</td> <td>53</td> </tr> <tr> <td>鑑賞能力</td> <td>34</td> <td>108</td> <td>30</td> </tr> </tbody> </table>	項目	C (努力を要する)	B (おおむね満足)	A (十分満足)	関心意欲	7	18	148	創意工夫	26	102	44	表現技能	2	117	53	鑑賞能力	34	108	30	改善策 感受した音楽の特徴を言葉で伝えるための言葉集を提示し、ボキャブラリーを増やしていくとともに、感じ取ったことを自分の表現に生かすグループ活動を展開していく。 検証
項目	C (努力を要する)	B (おおむね満足)	A (十分満足)																			
関心意欲	7	18	148																			
創意工夫	26	102	44																			
表現技能	2	117	53																			
鑑賞能力	34	108	30																			
課題	鑑賞の際、具体的にその音楽の表現していることを感受し、それを自分の言葉で文章化できるようにし、その内容に基づいて表現の活動を深めていく。																					
3年	<table border="1"> <caption>3年 学習指導に関する現状と課題 (1 学期の評価より)</caption> <thead> <tr> <th>項目</th> <th>C (努力を要する)</th> <th>B (おおむね満足)</th> <th>A (十分満足)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>関心意欲</td> <td>3</td> <td>14</td> <td>147</td> </tr> <tr> <td>創意工夫</td> <td>41</td> <td>96</td> <td>29</td> </tr> <tr> <td>表現技能</td> <td>3</td> <td>89</td> <td>73</td> </tr> <tr> <td>鑑賞能力</td> <td>27</td> <td>80</td> <td>58</td> </tr> </tbody> </table>	項目	C (努力を要する)	B (おおむね満足)	A (十分満足)	関心意欲	3	14	147	創意工夫	41	96	29	表現技能	3	89	73	鑑賞能力	27	80	58	改善策 豊かな表現で模範となる演奏を鑑賞し、自分たちの演奏との違いを感じ取り、そこに近づいていけるような表現の工夫に関する練習を実施する。ペアやグループ活動でお互いを高め合う。 検証
項目	C (努力を要する)	B (おおむね満足)	A (十分満足)																			
関心意欲	3	14	147																			
創意工夫	41	96	29																			
表現技能	3	89	73																			
鑑賞能力	27	80	58																			
課題	音楽の魅力を存分に味わい、その魅力に自分たちの演奏を近づけていけるようにする。																					