

月	指導計画			評価規準				評価方法
				関心・意欲・態度	感受や表現の工夫	表現の技能	鑑賞の能力	
4 5 6 7	合唱する喜びを味わおう。 明るい声で曲の特徴を生かした表現を工夫しよう。 旋律のまとまりを感じ取って表現を工夫しよう 日本の歌を歌いよう。 パイプオルガンの響きに親しもう。	級友と共に合唱する喜びを味わい学習への意欲・態度を育てる。 おおらかで豊かな表現を通してカンツォーネの魅力を味わう。 旋律のまとまりや曲の構成に気づいて表現する能力を育てる。 日本人が大切にしてきた自然や人の心への思いなど、日本の文化に対する愛情と理解する心を育てる。 旋律と旋律がからみ合うおもしろさを味わう。	4 3 4 3	・授業にきちんと取り組むことができる。 ・提出物を仕上げることができる。 ・歌唱に取り組むことができる。(口の開け方・姿勢・発音) ・明るい響きの歌声に興味関心がある。 ・日本の歌曲に興味をもち、意欲的に表現しようとしている。 ・フーガのおもしろさに気づくことができる。	・歌唱に必要な表現方法を理解している。(強弱について・速度について・演奏上の記号について) ・美しい言葉の表現を工夫している。 ・声部の役割を生かし、全体の響きをいかし、全体の響きに調和させて合唱することができる。 ・拍子の特徴を理解し、それを生かして表現を工夫している。	・声の響き合いを感じ取りながら合唱をすることができる ・曲にふさわしい歌唱表現をする技能を身につけ工夫している。(音程・声の大きさ) ・フレーズのまとまりを意識しながら、響きのある声で歌うことができる。	・音楽の特徴を理解し聴き取っている。  ・主題が様々な声部に現れことに注意しながら鑑賞することができる。	授業観察 提出物 実技テスト  期末考査
8 9 10 11 12	合唱コンクールに取り組もう。  声だけでつくる響きの魅力を味わおう。 交響曲を鑑賞しよう。	校内コンクールを企画しているいろいろな合唱曲に取り組み、表現力と合唱を愛好する心情を育てる。  人の声だけで作り上げる響きの豊かさを味わい合唱の能力を高める。  管弦楽の豊かな響きや楽曲構成の特徴を感じとって鑑賞する態度を育てる。	1 2 3 3 4	・授業にきちんと取り組むことができる。 ・提出物を仕上げることができる。 ・歌唱に取り組むことができる。(口の開け方・姿勢・発音) ・曲の構成やオーケストラの音色に関心がある。	・歌唱に必要な表現方法を理解している。(強弱について・速度について・演奏上の記号について) ・美しい言葉の表現を工夫している。 ・声部の役割を生かし、全体の響きをいかし、全体の響きに調和させて合唱することができる。 ・	・曲にふさわしい歌唱表現をする技能を身につけ工夫している。(音程・声の大きさ) ・表現方法を工夫しながら、表情豊かに歌うことができる。	・音楽の特徴を理解し聴き取っている。  ・声の積み重ねによるハーモニーの美しさを感じとることができる。 ・曲の構成や各楽章の特徴をとらえ、オーケストラの響きや音色をあげ、曲の成り立ちを理解して聴いている。	授業観察 提出物 実技テスト  期末考査
1 2 3	日本の伝統芸能に親しもう。 ポピュラー音楽をギターで弾こう。 儀式で心に残る合唱を創ろう。	日本の楽器の響きに親しみ、日本の伝統音楽を愛好する心情を育てる。  コードを使った、簡単な弾き語りを取り組み、どんな音楽も愛好する心情を育てる。  卒業式や入学式への意識を高め気持ち良く歌えるような意識を育てる。	3 4 2	・授業にきちんと取り組むことができる。 ・歌舞伎に興味を持ち、意欲的に鑑賞している。 ・ギターの奏法に興味をもち、意欲的にギターの練習に励んでいる。 ・歌唱に取り組むことができる。(口の開け方・姿勢・発音)	・歌い方や三味線の音色など、長唄の特徴を感じ取っている。  ・どうやったらギターの音が出やすいか、工夫することができる。 ・声部の役割を生かし、全体の響きをいかし、全体の響きに調和させて合唱することができる。	・ギターで簡単なコードを弾く技能を身につけている。  ・言葉の表現を意識した歌唱表現をする技能を身につけている。	・我が国の音楽における文化・歴史を総合的に理解している。 ・我が国の音楽における特徴・楽器の音色や奏法など理解している。	授業観察 提出物 実技テスト  期末考査